



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours Part-II Examination, 2020

NEPALI

PAPER- III

साहित्य तत्त्वर नेपाली कविता (देवकोटादेखि कटुवालसम्म)
(संशोधित नयाँ पाठ्यक्रम)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.

1. तलका कुनै एकवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्— 15×1 = 15
 - (क) 'काव्य प्रयोजन' को अर्थ स्पष्ट पार्दै काव्य-प्रयोजन सम्बन्धी विद्वानहरूका मतहरूको विवेचना गर्नुहोस्।
 - (ख) 'लक्षणा शब्द भक्ति' को परिचय दिंदै लक्षणाका प्रमुख भेदहरूबारे विवेचना प्रस्तुत गर्नुहोस्।
 - (ग) 'रीति' र 'शैली'-को विस्तृत परिचय दिई साहित्यमा प्रचलित रीतिहरूको सोदाहरण चर्चा गर्नुहोस्।

2. कुनै एकवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्— 15×1 = 15
 - (क) नेपाली खण्डकाव्य परम्पराको उल्लेख गर्दै अगमसिंह गिरीको 'युद्ध र योद्धा' खण्डकाव्यको विषयवस्तुको समीक्षा गर्नुहोस्।
 - (ख) कवि माधवप्रसाद घिमिरेका काव्यगत विशेषताहरू केलाउँदै उनको 'पापिनी आमा'-का खण्डकाव्यमा पाइने प्रकृति चित्रणबारे विवेचना गर्नुहोस्।
 - (ग) तुलसी 'अपतन'-का काव्य प्रवृत्तिहरूको चर्चा गर्दै उनको 'धिक्कार' कविताको मूलभाव स्पष्ट पार्नुहोस्।

3. कुनै एक विषयमा समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस्— 5
 - (क) अलङ्कार र अलङ्कार्य।
 - (ख) त्रासदी र कमेडी।

4. कुनै एक विषयमा समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस् –

5

(क) 'हामी' कविताको भावभूमि।

(ख) 'आमाको सपना' को प्रतीक विधान।

5. तलका कुनै चार प्रश्नका वस्तुनिष्ठ उत्तर दिनुहोस् –

$2\frac{1}{2} \times 4 = 10$

(क) अगम सिंह गिरीलाई किन 'जातीय कवि' भनिन्छ ?

(ख) पात्र प्रयोगमा मानवीकरण भनेको के हो ? उदाहरण दिंदै स्पष्ट पार्नुहोस्।

(ग) महाकाव्यमा 'मंगलाचरण' भनेको के हो ? यो किन आवश्यक हुन्छ ?

(घ) 'कथानक रूढि'- भन्नाले के बुझिन्छ ?

(ङ) 'त्यो एकलो वृक्ष' कवितामा एकलो वृक्षको प्रतीकात्मक तात्पर्य के हो ?

(च) साहित्य प्रयोजनमा 'चतुर्वर्ग फल प्राप्ति'- को तात्पर्य के हो ?

(छ) 'वसन्त' कवितामा कवि भूपिको आशय के हो ? खुलस्त पार्नुहोस्।

(ज) 'महाराणा प्रताप' महाकाव्यको कथावस्तुको स्रोत के हो ? यसको पृष्ठभूमि उल्लेख गर्नुहोस्।

—x—