



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. General Part-I Examination, 2020

URDU

PAPER-II

Time Allotted: 1 Hour

Full Marks: 25

The figures in the margin indicate full marks.

1×5 = 5

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ (۵) کے مختصر جواب دیجئے:-

(a) سرسید کس صنفِ ادب کے لئے مشہور ہیں؟

(b) ”مقالہ تہذیب“ کے خالق کون ہیں؟

(c) مرزا غالب غزل کے علاوہ اور کس صنفِ سخن کے لئے مشہور ہیں؟

(d) مرزا غالب کب کلکتہ تشریف لائے تھے اور کیوں؟

(e) کرشن چندر کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(f) ناول ”مراۃ العروس“ کے خالق کون ہیں؟

(g) ”وحدتِ تاثر“ کس صنفِ ادب کا حصہ ہے؟

(h) مطلع کی تعریف کیجئے۔

15×1 = 15

2. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی ایک (1) کے جواب تفصیل سے دیجئے:-

(i) اردو مقالہ کی تعریف کرتے ہوئے اسکے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔

(ii) مقالہ ”تہذیب“ کا خلاصہ اپنی زبان میں لکھئے۔

(iii) کرشن چندر کو بحیثیتِ افسانہ نگار پیش کیجئے۔

(iv) مرزا غالب کی مکتوب نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

(v) اردو ڈرامہ کی تعریف اور اسکے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔

5×1 = 5

مندرجہ ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح مع حوالہ کیجئے:-

.3

- (a) ” رات کو بڑے زور کا جھکڑ چلا، سیکریٹریٹ کے لان میں جامن کا ایک درخت گر پڑا، صبح جب مالی نے دیکھا تو اسے معلوم ہوا کہ درخت کے نیچے ایک آدمی دبا پڑا ہے“
- (b) ” جناب چودھری صاحب کی یاد آوری اور مہر گستری کا شکر بجالاتا ہوں، آپ کا خط مع قصیدہ و مثنوی پہنچا، مثنوی کو جداگانہ بہ طریق پیمن فلٹ پاکٹ بھیجتا ہوں اور یہ خط جداگانہ ارسال کرتا ہوں، لفافہ اس کا بھی آپ کے نام کا ہے“
- (c) ” اچھا ڈھکوسلا نکالا ہے، بعد القاب کے شکوہ شروع کر دینا اور میرن صاحب کو اپنا ہم زبان کر لینا ہیں میر مہدی نہیں کہ میرن صاحب پر مرتا ہوں“

—x—